

Anna Gemmeke

Tafelbergdreef 58
3564AB Utrecht
(+31) 06 28117600
annagemmeke@gmail.com

Ik ben Anna Gemmeke, ik ben 23 jaar oud. Ik ben dit jaar afgestudeerd aan de HKU (Hogeschool voor de Kunsten Utrecht) als cameravrouw. Film en fotografie zijn altijd al een passie van mij geweest, van jongs af aan liep ik altijd al met een camera rond. Het vertellen van verhalen en het overbrengen van bepaalde gevoelens is iets wat ik graag doe. Al helemaal als het in samenwerking is met een crew die dezelfde visie voor ogen heeft.

Over mijzelf kan ik zeggen dat ik nieuwsgierig, vastberaden, open, behulpzaam, creatief, hardwerkend en leergierig ben.



OPLEIDING

HKU (Hogeschool voor de Kunsten Utrecht) — Bachelor

September 2021 - Juli 2025

AVM (Audiovisual Media)/Film opleiding

Afgestudeerd als DOP/Cinematograaf

HKU (Hogeschool voor de Kunsten Utrecht) — Basisopleiding/oriëntatiejaar

September 2020 - Mei 2021

VAARDIGHEDEN

- Werkervaring als Camera Assistent
- Kan werken met Adobe Premiere Pro & DaVinci Resolve
- Rijbewijs B

TALEN

Nederlands & Engels

ERVARING

“23” - Afstudeerproject — DOP

2024 - 2025

Film van Nynke Benschop.

Korte documentaire over een Band Community — Co. DOP

2025

Film van Midas Rotteveel

48 Hours - Stop met Kijken — 1AC

2025

48 hours van Eindhoven.

Beeld en Geluid oproepjes — AC

2025

Goof de Koning assisteren bij het filmen van korte oproepjes.

“Chateau Moordland” - Messercola Productions — 3AC (Derde camera assistent)

2025

Bioscoopfilm over de Meilandjes.

“Perken” - Afstudeerproject — 2AC

2025

Eén dag ingevallen als 2AC. Voor de film van Daniël Gulp.

“Park Bench” - Short movie — 1AC

2025

Film van Anika Lee Vroom & Ola Bielen.

“Binnenvet” - NTR serie — 2AC

2025

Twee dagen ingevallen als 2AC Serie.

“Modderdans” - Afstudeerproject — 2AC

2025

Film van Pelle Kuipers.

“Kick Start” - Afstudeerproject — 2AC

2025

Film van Elia Mitalas & Jiska Mitalas..

“Nachtwolken” - Afstudeerproject — 2AC

2025

Film van Nikya Esselink.

“Vakkenvullers XL” — 3AC

2024

Eén dag ingevallen als 3AC.

48 Hours — *Best Girl*

2024

Samen met een groot deel van de Flikken Maastricht crew meegedaan aan de 48 Hours.

“Lekker met de Meiden” — 3AC

2024

Twee dagen ingevallen als 3AC.

48 Hours — *AC & Best Girl*

2024

Een 48 Hours bij mijn Arteffects stage.

“Flikken Maastricht” - Stage — 3AC

Mei 2024 - Juli 2024

Stagiaire.

Arteffects - Stage — *Camera & Edit*

Februari 2024 - Juli 2024

Stagiaire.

Crowdfunding Video — *AC & Best Girl*

2023

Josje van Erkel - DOP (NSC) assisteren.

“Third Place” - Muziek Sessies — *DOP, Belichter, Editor & Color Grader*

2023 - 2024

Meerdere verschillende muziek Sessies filmen en bewerken.

“Wacht” - Studenten Productie — *Gaffer*

2023

Film van Nynke Benschop.

“Luca’s Veerkracht” — *Best Girl*

2023

Film van Moreno Koning.

Krüller Muller Museum — *Geëdit*

2022 - 2023

Restauratie en installatie beelden van Marjon Gemmeke gemonteerd.

“Tripsitter” — *Best Girl*

2022

Film van Sjoerd van Wijk.

“Sanctum” - Studenten Productie — *DOP & Editor*

HKU

2022

Film van Orson Levy Langeveld.